



SEMINAIRE CTA / CNA

(19.10.2024)

- Présentation (tour de table avec photos arbitres)
- Présentation nouvelles FDM
- Présentation de Biblio Arbitrage -> Genially

- Atelier Féminisation (Jamila)

Situation féminisation : Anaïs CHARNAISSE -> Référente féminisation

Aller chercher des arbitres en dehors du côté technique / arbitre

Être fort d'idées et de propositions (élargir le champ des choix et sortir du contexte handball).

Commission arbitrage : développer le label français « féminisation » Se concentrer sur de la qualité et non le quantitatif.

L'idée des binômes mixtes ? Stage 100% féminin

Constat : moins d'arbitres féminin

Accompagnateur féminin sur binôme F ou Mixte

Faire un choix joueur – arbitre à partir de quel âge ? Ne pas être dans le stéréotype de faire un choix

Clubs du territoire : mettre les matchs le dimanche (répartition avec le samedi...)

- Atelier PPF (Jérôme)

Plusieurs pôles dans la CNA

Pole accession → Pole excellence → Pole haut niveau

Jérôme regarde et envoie le tableau sur championnat U17 – U18 France (-25 ans). Quel pourcentage de binôme jeune sur les catégorie jeune ?

IL -> 8 binômes = détection sur séminaire en janvier (1 : arbitre athlète !!)

Faire le point entre Jérôme et Liam

IC : 1 place par territoire – Avant les vacances de pâques : 4 binômes

Ecole d'arbitrage -> Ecole du jeu (changer le mot école)

1^{ère}) sensibilisation auprès des joueurs / entraîneurs

2^{ème}) désignation JA CLUB (-11, -13, -15) garder les binômes en interne (ne pas les envoyer en externe).

3^{ème}) Regroupement dans les clubs sur des temps spécifique arbitrage → détection BASSIN

4^{ème}) Faire le lien avec la CTA

- Atelier Para'Hand (Marc et Laurent)

- Regroupement table collective :
Intervention d'Anne -Laure
Gest'Hand / Administratif / Activation

- Dimanche :

Jeu d'inclusion avec les mots

Règlements généraux sur le juge arbitre (condition) → régulation sur le contenu

- Licence loisir
- JAJ
- CMCD
- Indemnités CDF
- NB d'arbitrages (JAJ – 5 / JA – 7)
- Questions et échanges diverses ...